



Vorbemerkungen (Wichtig! Bitte unbedingt gründlich lesen!)

1. In der nächsten Zeit läuft der **Deutschunterricht in Wochenplänen**. Du bekommst den Wochenplan **montags** und sollst **freitags** deine Aufgaben fertiggestellt haben.
2. Der Wochenplan ist für **mehrere** E-Kurse unserer Jahrgangsstufe gedacht. Die Aufgaben sind dieselben – aber manches kann man auch unterschiedlich regeln. Von **deiner** Deutschlehrerin bzw. **deinem** Deutschlehrer erfährst du, ob du ihr/ihm Lösungen zuschicken sollst – und wenn ja, zu welchen Aufgaben. Außerdem regelt ihr, **wie** das geschehen soll (z. B. als Handy-Fotos per WhatsApp).
3. **Weitere Aufgaben** für das Training in **Rechtschreibung** und **Grammatik** bekommst du von **deiner** Deutschlehrerin bzw. Deutschlehrer. **Wichtig:** regelmäßig unsere Schulhomepage (Schüler*innen INTERN (Passwort: **lernen**) checken und **Kontakt zur Deutschlehrerin/dem Deutschlehrer halten**.
4. Denke daran, weiterhin deine bereits angelegte Mappe weiterzuführen und ein passendes Deckblatt zu gestalten, das zur Handlung passt.
5. **Bearbeite alle Aufgaben** – auch die **Expertenaufgaben**. Die Expertenaufgaben sind auf höherem Niveau – wichtig für alle, die mal Abitur machen wollen, und für **besonders Interessierte**.
6. **Beachte auch weiterhin die Hinweise des ersten Wochenplanes**.

Aufgaben zu „Kleider machen Leute“ S.9, Zeile 21 bis S. 15, Zeile 31

FUNDAMENTUM (Diese Aufgaben musst du alle bearbeiten!)

1. Auf unserer Homepage findest du eine weitere Audio-Datei. Höre dir die Seiten 9 (Zeile 21) bis 12 (Zeile 33) an – und lies am besten mit. Zur Gewöhnung an die alte Sprache kannst du das auch wiederholen. **Die folgenden Aufgaben beziehen sich aber auf den gesamten Abschnitt bis S. 15, Zeile 31!**
2. *Melchior Böhni* hat oft Zweifel an der gräflichen Identität von Wenzel Strapinski. Fasse die Textstellen (mit Seiten und Zeilenangaben), in denen das deutlich wird, in einem kurzen Text zusammen.
3. Auf den Seiten 12 (Zeile 34) bis Seite 13 (Zeile 14) erfährst du mehr über das Aussehen von Wenzel Strapinski. Markiere diese Textstellen gelb und *zeichne* das Schneiderlein, auch mithilfe der gelb markierten Textstellen von letzter Woche (1. Wochenplan, Aufgabe 2).
4. Sieh dir das Youtube-Video von Ben „Kleider machen Leute“ <https://www.youtube.com/watch?v=yMmx6XfY9og> an. Erkläre kurz, worum es in dem Lied geht (Aussage des Liedes).



ADDITUM (Bei den Expertenaufgaben kannst du dir zwei aussuchen!)

4. Du kennst bereits verschiedene Stilmittel wie *Metapher* oder *Symbol*. Jetzt lernst du ein weiteres kennen: **Oxymoron**. Unter einem Oxymoron versteht man die Verbindung zweier sich widersprechender Begriffe (z. B. Hassliebe, alter Knabe.) Suche auf S.10 ein Oxymoron heraus und erläutere die Bedeutung, die sich aus dem Textzusammenhang ergibt.
5. **Expertenaufgabe:** Lies nochmal die Seiten 11f. Erkläre, warum sich Wenzel so gut in der gehobenen und feinen Gesellschaft zu verhalten weiß; warum er sich so gut in diesen Gesellschaften zurechtfindet, obwohl er eigentlich ein armes Schneiderlein ist.
6. **Expertenaufgabe:** Erkläre, warum die beiden Fluchtversuche (S. 6 und 10) Wenzels scheiterten.
7. Auf S. 14 heißt es: „*Denn er mochte tun oder lassen, was er wollte, alles wurde als ungewöhnlich und nobel ausgelegt und die Ungeschicklichkeit selbst als merkwürdige Unbefangenheit liebenswürdig befunden von der jungen Dame, welche sonst stundenlang über gesellschaftliche Verstöße zu plaudern wusste.*“ (S. 14, Z. 11ff.) Nimm mit deinem Smartphone eine Sprachnachricht auf, in welcher du deiner Deutschlehrerin/deinem Deutschlehrer erklärst, was mit diesem Satz gemeint ist. Tipp: Mache dir vorher Notizen dazu. Alternativ kannst du auch einen Text verfassen.
8. **Expertenaufgabe:** Nachdem Wenzel das polnische Gedicht aufsagt, reagiert Nettchen mit dem Satz: „*Ach, das Nationale ist immer so schön!*“ (S.14, 34f.) Erkläre, wie dieser Satz hier gemeint ist, und ergänze anschließend deine Meinung zu dieser Aussage Nettchens!